



BOHEMIA

97 / 89

16

10-11-89

MAQUINAS DE ESCRIBIR

Reparación de todos los sistemas.—Venta de Remington, Smith Premier, Monarch, Oliver, Underwood, L. C. Smith Bros, Royal y otras.—Visibles y no visibles, Modernas y antiguas. Las hay acabadas de recibir de los Estados Unidos.



LUIS DE LOS REYES

Taller: Mercaderes 4. Avisos Teléfono A-1036. - Compostela 133.
Limpieza mensual por \$1.00 C. Contas de la a más de 100 americanas. Reparación de los Estados Unidos. - R. Trujillo Banco Nacional.—The West India Oil Refining Co., San Pedro 6. —George Millington, San Ignacio 50.—Ernesto Serra, Teniente Rey y Compostela.—Dr. Francisco C. Trera Juntas Prado número 4.

"El Centro de París"

Galano 74 antiguo. — Teléfono A. 4252

Gran fábrica de sombreros de señoras y niños. Se ha recibido una extensa remesa de modelos de París. Sombreros adornados desde \$2.50 en adelante, formas muy baratas en paños, hay muchos estilos para elegir, se hacen reformas en sombreros de fábrica. Visiten "El Centro de París". Y encontrarán los mejores, elegantes, bonitos y baratos.

Casa de Wilson's

Haga suscripciones allí. — Compre allí sus libros.
Obispo Núm. 52
Florencia del Sur. Te. Helstrom.

I. M. Argomedo

FOUNDED 1710.

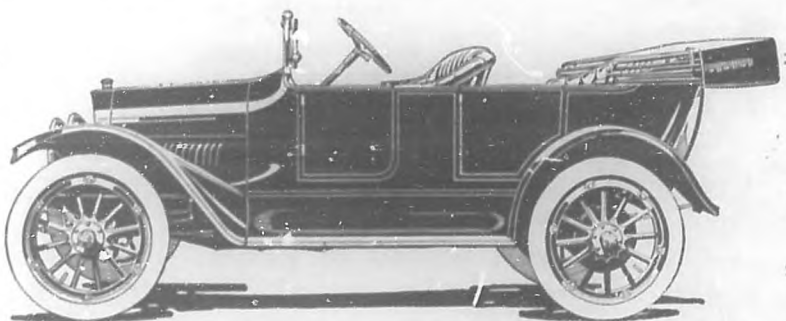


SUN INSURANCE OFFICE

Capital \$3,000,000 ó sean \$15,040,700

'AUTOMOVIL "REO" (5 PASAJEROS)

Ultimo
Modelo



Ultimo
Modelo

IMPULSADOR Y ALUMBRADO ELECTRICO
COMODO. — ELEGANTE. — SILENCIOSO

Gomas **GOODRICH**

C. F. WYMAN

Tel. A-3328 - - OBRAPIA 50 - - Habana



POR TIERRAS LATINAS Y TUDESCAS

VENEZIA.—Ya el monstruo de la mecánica ha logrado penetrar al mismo Patriarcado de la vieja República italiana. Las gondolas serán mas tarde remplazadas por lanchas automoviles semejantes a aquella con que el actual Borromeo profana las aguas del lago Maggiore; avanza demastado la Compañia a que pertenece la *Stazione della S. rafa Ferrata* en la Confederación de Marino Faberi; ya llega hasta muy cerca de las gondolas que besan los gruesos muros con el brillante peine de sus proas; ya se apresuran los bateleros a ofrecernos en las suyas aquellas comodidades que dispensara una corriente al valiente Daniel Mann, el más fiel enemigo de los austriacos y Presidente de la Republica en 1848.... El doctor Equis paga largamente a un rampino que le ayuda a embarcarse. Y la gondola negra y tarda comienza a traher por donde vivió el Amor y la Muerte, por donde vive el Arte la volatera luminosa del agua: el gondolero canta la tristeza romántica del atardecer, y pasamos muy cerca del Canale di Santa Chiara y del Giardino Papadopoli; entramos al Canale Foscarei y a lo lejos se impona la altivez de Santa Maria della Salute; sobre las ventanillas, en el Canale de Santa Margharita, hay tientos de sangre como si fuera tierra andalaza esta ciudad anfibia, según el preciso calificativo de Blasco Ibañez; navegamos sobre las aguas de Santo Polo y aparece con elegancia de mujer la silueta de Santa Maria dei Frari.... después, ampliamos nuestras pupilas ante la solemnidad del Canalazzo! el Gran Bulevar del Veneto; en el Ponte di Rialto los mármoles han sentido la caricia de nobles, suaves y sanguinarias manos; el empuje de esas piedras seculares se han calentado con el calor de labios sibundos; los Palazzos son los testigos de mil historias de crueldad, refinamiento y amor cristiano....

Perturba la tranquilidad de nuestra gondola y de las cien mas que pasan sobre el Canale, un vaporino austriaco. Las campanas de Santo Bartolome vibran con una dolencia dulce, en tanto que nosotros cruzamos hacia el Canale de San Luca; pasamos el de Levesti y se oyen barcolas en una residencia señorial.... Navegamos en el Canale de la Vittoria y las palomas del Campanile vibran bajo un cielo rosa; parecen mariposas de ceniza y de nieve; en el agua se perciben languideces recordadas, y en los corazones se sorprende una vehemencia de vivir horas de crueldad y de lujuria, es un flagelo de la historia que florece en la imaginación del profundo y embebecido Equis....

En la Piazza de San Marco, muere en el incesante Adriático dos mil alas traviesas que viajan sobre el Campanile. Se cree escuchar en el movimiento de esas alas, el murmurio de la seda, el rumor de conchas y el murmurar de conchas....

Adentro, turistas alemanes y rusos, americanos y franceses, indios y africanos del Transvaal sienten sensaciones extrañas ante el oro de los mosaicos, la gloria de los estilos mezclados y desordenados y las expresiones recordadas del órgano. El doctor Equis, heredero de viejos sentimientos piadosos, confiesa que el órgano lo excitaba a oraciones dolososas. En la Piazza, la obscuridad calma el nerviosismo de las palomas

que se dirigen al Campanile. El Journal, que los periodistas de Venecia combatian con plenas las pupilas lentas y persistentes por las cosas tan maravillosas, agiles e invisibles.... Y se moviera entonces, dijo Equis, la tela negra y discreta de las aguas.... Y volan en palomas voladoras, todo un autopsia por Franklin, Edison y sus escuelas demoduladoras.... Y las palomas, que preseren vivir incrustadas encima de las cornisas de los Palazzos y sobre los firmamentos de San Marco, sobre el Leon Veneto y bajo los arcos de la Piazzetta, se se juntan como un solo Campanile, donde la mecánica moderna ha introducido además del espantoso y cómodo ascensor, un servicio completo de manógrafos, litógrafos y litografías capaces de indicar minutos infinitos segundos.... Se me ocurre que a pesar de sus grandiosas gatas sobre las canales de Venecia, las palomas volan sobre esas maravillas del cálculo y en sus vuelos han, en asociación de ideas se hizo con el mundo de Jacinto y en aparaje de voladores; en asociación de ideas se formó con el recuerdo de este personaje de Eça de Queiroz, burlando de su apartamento de París donde largos hilos transmitían fuerzas universales y al volando en un gabinete, los complicados aparatos de un tiempo, para irse a vivir libremente al pueblo de Torgue, en Portugal.... Pero no solo se habian olvidado al Campanile que tambien los buses elevadores elevaban las horas que acaban las viejas aguas de la Torre dell'Orologio....

La Mercería dell'Orologio.—Es una callejuela de Estambul de Sanguera y de misteriosa espionaje; transportada por los hilos modernos a la patriarcal Venecia. Es extrahistoria y va desde la Piazza de San Marco al Ponte di Rialto. Comenzando el viajero observa el silencio que mejor vulgar de cualquier haya observado; se ve un con letra de bellotas encasadas, se ofrecen imágenes de la Madonna de Treviso, de la Vergine con el Fijo, de San Salvador, del Dux Leonardo Loredano, de Bellini, el perfil casi femenino

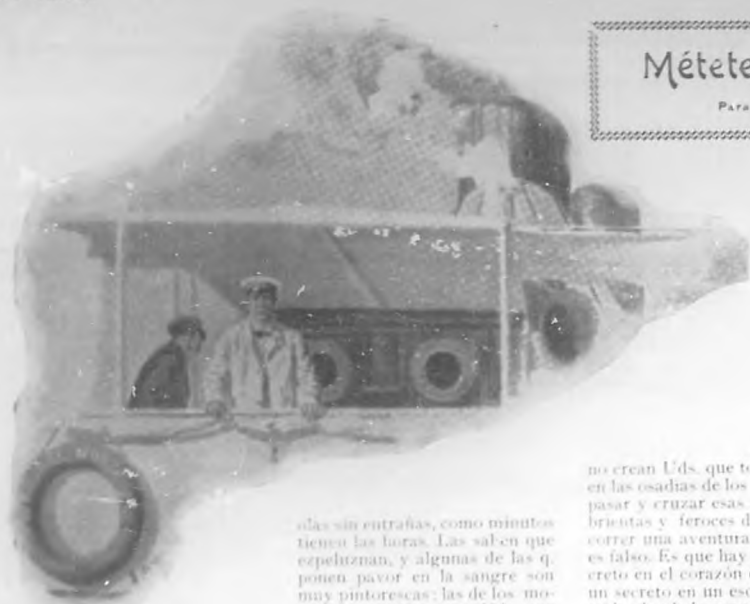


Venecia.—Ponte de Rialto.

—Es un palomar esta iglesia extravagante y abigarrada de San Marco. Muy cerca del Campanile reconstruido, se dicen las cosas de amor menos feos millares de palomas libres, hijas de aquellas que se refiere fueron tan generosas con el Dogo Enrique Dandolo cuando el asedio de Candia; las observo nerviosas porque pasa un dirigible y las asusta; se protegen bajo el pecho fiero del histórico León de Venecia y bajo los arcos borrosos de los Palazzos ducales.... Son grises, de tornasol, blancas y negras; llegan en bandadas y se posan en las manos purísimas de niñas venetas, inglesas y del mundo entero. Las campanas hacen aspavento en el palomar, y el sol que

Métese á marino

Para Don J. J. Guardán, poeta sevillano



olas sin entrañas, como minutos tienen las horas. Las salen que espeluznan, y algunas de las que ponen pavor en la sangre son muy pintorescas: las de los moros piratas. No crean Uds. que eso de la piratería fue allá por los tiempos de Maricastaña, no; todavía se piratea por aquellas costas, y los mamones se duermen sin cantarles la "nana" on tal que se les miente los moros; y no digo las jóvenes, no salen de noche, porque saben cada cosa del baren, que se les escarmenta el cuerpo.

Se han robado los moros tantas jóvenes, que allí se bautizan

no crean Uds. que todo es amor en las osadas de los piratas, no; pasar y cruzar esas aguas hambrientas y feroces del Cabo por correr una aventura de amores, es falso. Es que hay un gran secreto en el corazón de ese mar: un secreto en un escondrijo húmedo, donde las aguas son como montañas de polvo que ciegan el atrevimiento más valeroso, aunque fuese el del monstruo legendario de Creta; aquella ave gigantesca, que a modo de aura vienteadora, con sus garras era capaz de remover los montes más grandes, y con las alas negras y duras podía apagar las tempestades; en ese escondrijo que el monstruo puede visitar solamente, está el se-



los muchachos antes de nacer, para que no salgan moros. Y como ninguna cristiana ha llegado a reina, sino que lo más que ha gozado es de las penas de la esclavitud, de ahí que en llegando la noche se engarzaban los pies a la casa, y ya pueden llover del cielo onzas y dulces, que cosiendo se quedan, canturreando la copla:

"Qué lástima de doncella,
que el moro se la llevó,
y al morir en una estrella
la pena la convirtió".

Algo debe haber en ello; pero

creto. Por las mañanas la espuma forma un encaje sobre las piedras, hilos de agua que al salir el sol, y recibir su vaho, se van entremezclando hasta formar flores de purísimo cristal, que en sus bordes tiene espejamientos zafirinos y en el fondo de reluciente tersura cambiantes de esmeraldas. De lejos da la costa una ilusión de arriate sembrado de pensamientos entre anémonas, en que los puntos de mariposas de los pétalos hacen la semejanza de un mosaico árabe del célebre "Aminora Aliju", el baño de las doncellas de

mi rey.—La solté. Digo mio, porque espiritualmente soy su súbdito. El fue poeta, y yo por él aprendiz de trovero; él fue soñador, y yo camino con el fardo a cuestras de soñares de todos colores; él vive a la luz de Ala, como yo quiero vivir en la gracia de Dios, empapado de los encantos de la belleza ideal infinita, de los amores candorosos, sin mezcla de mal alguno, como reza la buena doctrina; con un pensamiento en la Paz y encanto de la Bondad, y otro en un Corazón, con letra grande, es decir, un gran corazón, hoy más escasos que billetes de mil pesos en este mundo de desdichas y desvergüenzas. Como no he renunciado a estar bajo su dominio, soy su súbdito, por uso y derecho de mi voluntad libérrima. Ya lo saben ustedes.

En el mar del Cabo está el secreto del rey.

Podía haberlo dicho esto en dos palabras, pero cada una cuenta las cosas como quiere. Y vaya Paz. ¿En qué consistirá ese secreto? ¿Y por qué razón lo escondió en ese lugar? Dos cosas que voy a decir en seguida. Pero antes tengo que contar que hay una hermita muy cerca de la Playa. Como en ella estuvo el rey moro (no creo que es embuste) y el tesoro fue a parar desde la hermita al lugar de donde no lo van a sacar ni los ingleses, que lo sacan todo con sus máquinas, menos el coraje a los alemanes, de aquí que empiezo por contar porque existe la hermita, que se llama de la Virgen del Mar.

Voy a ser breve; pero si el cuento se alarga, lo dividiremos en tandas como función de Cine.

Llegó un día un jabegote al convento de dominicos de Almería. ¡Ay!

"Almería, patria mía,
el consuelo de mis penas,
quién tus calles paseara
y besara tus arenas..."

pues llegó el pescador y le dijo al Guardián: Padre, la Virgen se ha aparecido en las costas del Cabo.

Fueron el Prior, el Guardián y los legos, y efectivamente, sobre la arena rojiza tendida mirando al sol estaba la Virgen.

Dijo el viejo Prior: Arrodiándose: "¡Salve, Regina marium!" Y desde entonces se llama a aquello la Playa de la Virgen del Mar. Dieron aviso a la ciudad, y fue el Cabildo con mucha gente. Sobre un mulo cargaron la imagen; lo dejaron suelto caminar, a ver hacia dónde se dirigía. Al llegar a las



puercas del convento el mulo cayó muerto.

Tomaron la Imagen y la pusieron en una hornacina. Al día siguiente vió la comunidad que había desaparecido. Tornaron a traerla, y la Imagen a huirse, hasta que se convencieron que donde quería estar era en las bravas costas del Cabo. Y al fin le erigieron una hermita.

Una noche el rey moro... Pero había frailes cuando reinaban los moros? Yo no sé.

Cuento lo que me han contado. Ni entro ni salgo en averiguaciones. Porque hay también quien dice que todo eso son paparruchas; pero el que lo diga debe ser un descartado, de la piel del diablo y más impio que Lucifer. Vaya caldo.

Una noche el rey moro concertó con un capitán de un buque genovés que le sirviera en una empresa muy de su empeño. Había de trasportarle a las costas de África. Para salir de la Alcazaba se disfrazó con el uniforme de judío, que es el que

ahora usan los oficiales de la Trasatlántica. Así se hizo. Tomó su secreto (salí, al fin) que no era otra cosa que un talegón, que cualquiera adivina su contenido, y a Zoraida. (De esta mujercita tenemos que hablar despacio otro día para que vean ustedes lo que puede una gitana, y más si es de Sevilla). Qué terranaza era la hembra que se buscó el rey moro. Se me olvidaba decir que también se llevaba un baul con todos sus libros. Entonces valían los versos más que ahora.

Salí el barco como a cosa del amanecer. El rey en la borda se despidió llorando. Zoraida, si no roncaba, lo parecía, porque ni siquiera soñaba en la aventura que iba a correr en la tierra de los dátiles.

El mar estaba un poco picado. Esto le gustó al rey, porque favorecía sus planes. Desde la banda, miraba la coragima de las olas. No he dicho que con el uniforme de capitán estaba el rey para matarlo. Acostumbrado a los mamelucos, las costuras le hacían lagas, como dice el refrán. Quizás por esa holgura de los zaragüelles son tan largos de talle. Arriaron velas, y echaron un bote al agua y en él pusieron el baul. Zoraida dormía. El rey mandó descolgar un salvavidas que el capitán había comprado en Nueva-York. Empezaron a remar en dirección de la ermita. Un grito del rey hizo paralizar los remos.

Le habían pisado un callo. Y dijo: bárbaros. A poco otra exclamación. Una enorme bandada de pájaros azules alzándose del tejado de la hermita hacia remolinos en la comba de la luz. El alba estaba ya en el balcón de oriente muy peinado, y la fe de los cristianos teja sus arabescos de firmeza entre los rayos del sol.

Buenos días, dijeron los marinos al rey.

El mar más que picado esta-

ba encendido. El rey dijo: ¡jú. Llegaron a la playa con muchas fatigas. Tomó el rey su baul. Al llegar a la puerta de la hermita, se acordó del precepto del Korán, y volviéndose a la playa se lavó los pies, y descalzo entró en el templo. Recó tres veces una sura del Korán, para que Dios le diera suerte. Se quedó en éxtasis. Después meditó un buen espacio, y al fin dijo: ¡Alá me salve. Y un eco respondió: ¡ojala! Y corriendo por la costa con el baul a cuestras, se perdió. Los marinos dijeron: Este hombre está loco. Volvió al rato y abriendo un libro de versos les leyó una oda y dos sonetos. Sin duda había escondido el tesoro. En el baul había puesto el talego para despiantar, por que volvió sin él. De nuevo en el barco y disimulados a remar, el rey se acordó de algo. Su cara tomó un tinte siniestro. Mandó atracar, y sacando dos enormes galletas, sin ofrecer las por cortésia suplicar, se las engulló. Echó de nuevo a correr por la playa, alzándole la brisa juguetona el alquicel purísimo a todo lo largo de las ancas, con lo cual demostraba ser de pura raza árabe. Los marinos en el bote asombrados, volvieron a decir: lo dicho, de remate.

Peró ¡oh dolor y tristeza para el pobre rey proscrito! Con la velocidad del rayo un navío turco a toda vela se dirigía contra el barco genovés, disparándole andanadas de arcabuces, y cañones como el de Mostoles. Aquello era el disloque. Con aquel ruido no se oía el gritar

"Lacerte ogni speranza".

(¿Qué fue de Zoraida?)

El primer carbonero dijo: esto va de venas. Por venas, porque era buen cristiano, le dijo a la cautiva: ¡Señorita, que nos quemar! Y se lanzaron al agua, y se esfumaron en la costa. Nada de ellos dicen las crónicas. Nadando se salvaron.

El tesoro sigue oculto entre las impenetrables sombras del misterio. Oculto en las costas. Y cuando alguno en el Cabo de gata dice que está bruja o rípipe, le contestan solemnemente los ancianos:

(Métese á marino.)

de los pobres marinos, que decían: ¡per la Madonna! El rey empezó a llorar. Los marinos cantaron el *Misere* de Follies. Para colmo de desdichas una bala cayó en la Santa Bárbara e hizo una barbaridad de destrozos. El barco ardió como rata con gas, y mientras la oriflama del incendio vomitaba la bocanada de... Llega, el bote fue apresado. El único que hablaba árabe era el rey, que exclamaba, mesándose la barba: ¡que soy turco, señores! Y el jefe le contestó: ¡turco? No te crees.

Fueron presos y mandados a las galeras del Sultán. Suponemos que el rey murió en trabajos forzados, a pesar de que le esforzaban por lo contrario. Los pobres genoveses, que se sabían a Dante de memoria, después de apurar sendos tragos de amargura dijeron:

"Lacerte ogni speranza".

(¿Qué fue de Zoraida?)

El primer carbonero dijo: esto va de venas. Por venas, porque era buen cristiano, le dijo a la cautiva: ¡Señorita, que nos quemar! Y se lanzaron al agua, y se esfumaron en la costa. Nada de ellos dicen las crónicas. Nadando se salvaron.

El tesoro sigue oculto entre las impenetrables sombras del misterio. Oculto en las costas. Y cuando alguno en el Cabo de gata dice que está bruja o rípipe, le contestan solemnemente los ancianos:

(Métese á marino.)

— DON J. J. GUARDÁN.



LA GUERRA EUROPEA



LA GUERRA EUROPEA.—Los principales jefes de los ejércitos en guerra: General Joffre, generalísimo del ejército francés.—General Helmuth von Moltke, jefe del Estado Mayor alemán.—El Gran Duque Nicolás, Comandante supremo del ejército ruso.—El Archiduque Federico, Comandante supremo de los ejércitos austro-ungaro.



LA GUERRA EUROPEA.—Los Generales franceses Mangin, Chomer, Gallieni y D'Amade que tanto se han distinguido en la presente guerra.



LA GUERRA EUROPEA.—El General Falkenhayn, Ministro de la guerra del imperio alemán.—El Almirante Alfredo Von Torpitz Ministro de la marina alemana.—El almirante Sir Giorgio Callaghan, comandante en jefe de la marina inglesa.—El Vice-almirante Boué de Lapeyrère, comandante en jefe de la flota francesa.



LA GUERRA EUROPEA.—Los Generales franceses Dubail, Foch y Maunoury.— El General alemán Von Goetz, nombrado Gobernador de Bélgica.

NO es de estas páginas hacer personal comentario sobre el actual momento en que los ejércitos se despedazan, en esta gran siega de vidas e intereses materiales. Tampoco

roso. Es fiebre de aniquilar: la q. invade la enferma voluntad de pueblos civilizados. Las ruinas materiales se extienden con dolor indecible y sobre ese paisaje encendido fulguran acusaciones de ambos bandos. Fran-

fiende, y escupe su indignación contra la villana acusación que se le lanza, y con el acre coraje de su dignidad herida, reta a la cobardía de las dos naciones que le han levantado ese monstruo de opinión ante el mundo.

fensa de motivos, sigue invadiendo los corazones un tremendo torpor, una dura angustia sofoca cualquier ráfaga de esperanza. La desolación espiritual es tan terrible, que las ideas de civilización tiemblan



LA GUERRA EUROPEA.—Diferentes tipos de soldados de los ejércitos aliados.—Infantería ruso.—Infantería belga.—Infantería inglesa.—Voluntarios irlandeses.—Infantería india.

podríamos hacerlo con los datos de que disponemos, que dan una impresión u otra según su origen.

El hecho fundamental si persiste en el desastre horrible, macabro, espeluznante y dolo-

cia y Bélgica acusan de impía y carnícora a Alemania, negada a la caridad del arte y a la belleza de los monumentos; mano cruel que pone el frío de la muerte donde posa sus dedos de guadaña. Alemania se de-

justifica su acción. Se yergue señalando las razones de su exterminio, que ante la realidad constituye el dolor de los dolores.

Y esto es lo más triste. Que a pesar de esta respectiva de-

avergonzadas. Hay un modo de ludibrio de la razón, que tanto ha hecho por entronizarse al lado de la santa libertad.



LA GUERRA EUROPEA.—Diferentes tipos del soldado de los aliados.—Infantería francesa.—Tirador argelino.—Tirador marroquí.—Tirador senegalés.—Infantería japonesa.

INCERTIDUMBRE

Para Don Miguel de Unamuno.

En la cumbre caudal del pensamiento,
en donde a veces la ilusión titila,
avizor el espíritu vigil:
de la vida el ignoto fundamen-:

Fuerza secreta de un presentimien.
que no concuerda con la fé tranquila,
mueve a la duda; la razón vacila,
e inunda el pecho enorme desaliento.

Fulgor de dicha que a morir convoca:
tras de tu estela que el arcano toca,
la ciencia es vana y el afán se frustra.

¡Oh sempiterno sueño de bonanza.....
Si el ánimo en Jesús halla esperanza,
lo desueta al instante Zarathustra!

Roberto Blanco Torres.
(Fray Roblanto)

NOLI ME TANGERE!!

Nolite mitere Margaritas
ante porcos.

Para el ameno escritor J. M. Bada.

Atrás, la Gleba: Artera y envidiosa
qué con saña cruel me mortifica!
¿El color de la piel? ¡me fortifica!
¿Y, mi alma? en el dolor, surge grandiosa.

Vuestra burla, al talento, ratifica;
—por ser baja y abyecta; e insidiosa—
Sin quererlo seréis la vil balusa
que al fin, y..... todo, el Arte glorifica.

Atrás, la Gleba: Sí; que encanallada
revuélcase en el lodo y con la espada
de la inmoralidad mi pecho hiere
de muerte. Y, yo, clamo por justicia
ante la humanidad, que en su estulticia
con el fiero prejuicio me zahiere!!

Juan Felipe Hernández Fombona.

QUE TE QUIERO.....!

A Denís.

Que te quiero, lo sabes desde anoche.....
¿No sentistes los latidos de mi alma?....
Eres la mujer que había soñado
En mis momentos de pensar en calma!

El amor se desata en tus sonrisas
Y viene desde tu alma hasta la mía
Uniendo mi deseo a tus anhelos,
Que es lo que aspiraba y que quería.

Hay fulgores de luz en tus cabellos,
Deseos contenidos, en tus ojos;
Y en torno de tus labios venusinos
Se prenden como dardos mis antojos.

Sé que sabes querer como ninguna,
Que amas, como Orelia enamorada.....
Y me acerco ante tí Denís gentil,
A ofrecerte mi alma emocionada.

Con la gracia que fluye de tu ser,
Te pido que me quieras con delirio,
Que me ofrezcas tus ósculos ardientes
Para vivir exento de martirios.....

Fran X. del Castillo Márquez.

La Romaña, Rep. Dom. 1913.

TRIPTICO

Manuel G. Tavares.

Fué un genio portentoso: Maravilla
que el Arte circundó con su aureola,
y su nombre es enseña que tremola
Borinquen humillando la rodilla.

Reclinado en su lírica barquilla
de inspiraciones, cabalgó en la ola,
y en la gracia gentil de una española
prendió un rayo de sol desde esta orilla.

En un trono que a Francia dió decoro
por lo a los pies de emperatriz augusta
nuestras dulces endechas tropicales (1).

Y en su pecho brilló el botón de oro
que le dió "Margarita" en noble justa
para premiar sus cantos inmortales.

Juan Campos.

Un ruiseñor cantaba en la arboleda
dando al viento sus tonos cristalinos,
y en la azul transparencia de los linos
que olían a claveles y a reseda,

embriagando las frondas, nota leda
se oyó de pronto, y en los altos pinos
suspendieron los pájaros sus trinos
para escuchar aquel rumor de seda.

Era una orquesta oculta en la espesura,
y lanzaban sus notas dolorosas
gimiendo quedamente los violines.....

Y las danzas de Campos, de la altura
fueron cayendo cual sedenas rosas
y cubrieron el bosque y sus confines.

Heraclio Ramos.

En la villa romántica, aguerrida,
que se duerme del mar a los rumores,
reclinada en su lecho de verdores
como odalisca en el harém tendida;

nació el artista que ofrendó su vida
por el Arte, nostálgico de amores,
y bordó con sonidos y colores
la lírica cadencia enflorada.

En su música late un noble em, eño
de conservar los cantos populares
que tienen los perfumes de la sierra.

Hoy el nombre del gran arcibicño
perdura en nuestros típicos cantares
como una gloria de esta noble tierra

La Hija del Caribe.

(1) Tavares dedicó sus "Aires del país" a Eugenia del Montijo, siendo Emperatriz de Francia.

ACTUALIDADES



Sr. Antonio G. Zamora

Secretario General del Comité So-
cial de Protección a la infancia.

Comité Pro-Belgas. — Apo-
yando el triste ruego de la co-
lonia belga de Cuba, rogando
que se contribuya con un óbolo
al fondo de socorros
destinado a salvar de la más hor-
rible miseria a los no comba-
tientes belgas, en la actualidad
sin pan y sin hogar, se ha cons-
tituido un Comité integrado
por damas respetabilísimas, que
han hecho un llamamiento a la
generación cubana, excitando
la santa piedad para aliviar un
tanto las calamidades y desola-
ciones de los desgraciados hijos
de la nación heroica.

Las ilustres damas han sus-
crito una brillante y sentida
circular para inclinar a las vo-
luntades bondadosas a este lla-
mamiento de caridad, y en fra-
ses conmovedoras pintan la
aterradora realidad y el espanto
doloroso que presentan las
ciudades belgas, antes próspe-
ras y felices y hoy destruidas;
las industrias paralizadas; mi-

les de mujeres, niños y ancia-
nos sin donde reclinarse la cabe-
za ni ampararse de la inclemen-
cia, todos en la más completa
desnudez, encontrándose sin
pan, sin vestidos, y, lo que es
peor, sin posibilidades de poder
ganárselos.

No puede el pueblo cubano
desoir este urgente llamamien-
to a la caridad que siempre ha
resplandecido en sus actos de
altruismo y civilidad.

Y seguramente que dentro

de los límites más generosos de
los altos sentimientos de con-
fraternidad, ayudará en lo po-
sible a remediar la cruda y ter-
rible miseria de los no com-
batientes.

El Banco de los señores J. A.
Bances y Co. es el depositario
de las sumas destinadas a este
obra piadosa.

Para Nueva Orleans.—En el
vapor "Cartago" ha embarcado



Dr. Eusebio Hernández

Presidente del Comité Social de
Protección a la infancia.

para aquella ciudad america-
na nuestro querido compañero,
señor Francisco Pessis, que va
a ocupar en la gran Revista
Mercurio un importante jues-
to.

Despedimos cariñosamente
al querido amigo, deseándole
éxitos en su nuevo destino.

Notas de duelo.

La justísima pena y honda
amargura que invade las almas
de nuestros muy queridos ami-
gos y compañeros en la Prensa
señores Antonio G. Zamora,
muy culto Director de la Inte-
resante Revista "El Hogar",
por la muerte de su hermana
querida, y al maestro de la cari-
catura cubana señor Ricardo de
la Torre, Director del sema-
rio político "L. Política Cú-
mica", por la pérdida de su ma-
dre ancianísima, a dichos ami-
gos queremos llevarle unas sín-

Sra. Angeles Mesa de Hernández

Presidenta de la Crèche "Habana Nueva".



LA CRECHE HABANA NUEVA.—Señora Presidenta y Junta Directiva de la "Creche Habana Nueva".

ceras palabras de consuelo que alivien su intensa pena.
Reciban en estas líneas nuestro sentido pesame.

El Dr. Uribe.

El calor nos ha traído la triste nueva de haber fallecido asesinado en Colombia el célebre americanista, Doctor Rafael Uribe, defensor de la independencia cubana y figura prominente en el mundo de la literatura.

Están de luto, pues, las letras americanas, lloran la pérdida de un hombre eminente, gloria de nuestra raza.

"Creche Habana Nueva".—El público de la Habana, manifiesta siempre interés por todo aquello que constituye obra de piedad. Las Instituciones Protectoras de la Infancia, cautivan su atención.

En todas partes se ha hablado de la inauguración de la "Creche Habana Nueva", la cual revistió excepcional carácter de suntuosidad y de espontáneo entusiasmo. Imposible nos sería dar una idea exacta de lo que esa fiesta fue, y del notable y brillante discurso que en ella pronunció el General Eusebio Hernández.



LA CRECHE HABANA NUEVA.—Vista exterior del edificio.



LA CRECHE HABANA NUEVA.—Distinguidas personalidades que asistieron a la inauguración.

Nos concretamos a publicar varias notas gráficas de esa obra noble y santa, de protección a los niños pobres.

A la caritativa y noble dama Angeles Mesa de Hernández, de esta Capital la creación de la "Creche Habana Nueva" en cuya iniciativa fué secundada por el Comité de Damas.

Ella no necesita ser presentada a los cubanos; es de esa generación de mujeres que viven todas las ideas, todas las inquietudes y las necesidades de su época, y de la que desgraciadamente quedan pocas. La Conde, la Marquesa de Villalta, las Sras. de Valdivia, de Ramos, etc.

Angeles Mesa de Hernández, es madre protectora de los niños sin fortuna, perpetua el carácter de una raza viril de otro siglo.

En una sociedad dominada por el culto del placer, ella, como flor de refinamiento, sabe escoger la gota de picard, de religión, que subsiste en el medio, y busca la final regeneración de tanta miseria en el reposo de un amor maternal.

La "Creche Habana Nueva" es una espléndida realidad. Ya es suyo el éxito, tiene el beso de la fortuna.



Sra. Serafina D'Aumy

Doctora en Medicina y Cirujía dental, de las Facultades de Madrid y Híaber.

Obra de Arte.—De un notable trabajo de escultura, tenemos especial complacencia en dar cuenta en estas páginas.

El Sr. Fidel Miró, artista de alta sensibilidad en sus ratos de vagar y de afán—trabaja esculturas y una de ellas que publicamos de su gratia.

Después de aliviar sus dolores y alisar sus serenos problemas políticos del país, si al fin rato de ocio le queda, lo dedica el señor Miró a trabajos delicados, de un positivo mérito en este difícil arte, entreteniéndose sus ojos en acariciar sus viejos pabillos, desmenuciendo sus dedos sobre el barro.



Sr. Antonio de la Lastra Sandrino. Distinguido spormant.

Es el Sr. Miró un verdadero artista, no un mero aficionado, con exquisita educación artística. El insigne escultor recibió su educación en Europa, y fué discípulo del malogrado Rosendo Moyas, artista laureado por su célebre escultura "El torero moribundo", por el que recibió premios en Madrid y Atenas. Fue también el señor Miró un distinguido discípulo de la Academia de Barcelona, donde alcanzó un concurso de



Un ángulo del Gabinete y sillón de la doctora en cirugía dental Serafina D'Aumy.

opcion a una beca en Roma para regresar a Cuba donde lo llamaba su deber.

Felicitamos al Sr. Miró por las excelencias del trabajo que hoy publicamos, como un acierto más de artista notable.

Candidato popular.—Publicamos el retrato del Sr. José Antonio de la Lastra y Sandri-

nos, spormant distinguido, culto y de grandes y relevantes méritos, que figura como candidato para el cargo de concejal del Ayuntamiento de la Habana en las próximas elecciones.

Dados los méritos y positivo valer del Sr. de la Lastra y Sandrino, su designación no sólo es un acierto, que va de refrendar en beneficios para el país, sino también el empeño serio y elevado de llevar al Consejo Municipal figuras de relieve que

sinteticen ideales y principios de alta representación política.

Honor al mérito.—Tras de una labor en eminente grado meritoria y con una brillante hoja de trabajos universitarios, acaba de graduarse de ingeniero en la Universidad Nacional, el muy inteligente joven Rubén Díaz Iriaz.



Sr. Rubén Díaz Iriaz

Que acaba de graduarse de ingeniero civil.

Hora a su apellido el joven Díaz, hermano del eminente Dr. Narciso Díaz Iriaz, abogado de Bohemia, y merecido, querido y querido amigo nuestro.

Tenemos especial satisfacción en felicitar muy cordialmente a dicho joven rubén que de hecho tan gallardo hora a su Patria.

Candidato simpático.—El retrato del Doctor Ricardo Rodríguez Cáceres, figura eminente y digna como una demostración de las singulares virtudes cívicas del joven abogado, culto y laborioso, que es



Dr. Ricardo Rodríguez Cáceres. Notable abogado.



El Sr. M... del Conservatorio Nacional...



El Sr. M... que patriota Mar... de arte...



DE UNION DE REYES. Fotografías de temas que forman la Corte y Honor del Certamen de simpatía celebrado por el importante Diario de aquella localidad. El tiempo... certamen constituyó el acontecimiento más sonado en dicha localidad. Las fotografías que anteceden a este escrito son de las siguientes personas: Sra. Matía del Carmen de Hombre, reina.—Sr. Oscar Martín, Director de "El Tiempo", instructor de este Certamen.—Sra. Adelita Vitorio, Dama de Honor.—Sra. Gloria Pichney, Dama de Honor.—Sr. Leopoldo Riera, Cronista social de "El Tiempo" e instructor de este Certamen.—Sra. Chalia Merlán, Dama de Honor.—"Bohemia" felicita a las triunfadoras que tan justamente han obtenido la sanción del voto de los habitantes del pueblo de Unión de Reyes, así como al querido colega "El Tiempo", por el éxito obtenido.

CRONICA SOCIAL

DE LA HABANA.

En el último concierto celebrado en el Conservatorio Nacional, tomó parte la bella y simpática artista Josie Pujol, que arranca a las cuerdas del violín sentidas efusiones de alma ideal.

Interpretó admirablemente diversas obras difícilísimas, por lo que recibió entusiastas aplausos.

En la ejecución y manejo del arco, a juicio de los críticos, la señorita Pujol es una realidad de concertista notable.

Nuestra enhorabuena a la encantadora joven.

Orosia Figueras. Su nombre evoca distinción, espiritualidad.

Gala de nuestra sociedad pasará a la vida de dama de gran mundo, uniendo su suerte a una personalidad de alto relieve financiero y social, con el señor Saturnino Parajón.

La invitación de sus bodas que hemos recibido, señala para el día 29 en la Iglesia del Ángel.

La crónica en pleno no habrá de faltar teniendo para los felices novios sus mejores frases.

Bohemia levantará acta, como se merece, del acontecimiento social de la noche del 29.

El sábado pasado celebraron sus días dos queridos compañeros en las labores de Bohemia, el Sr. Rafael Rodríguez Sandrino, redactor de la página de "Deportes" y su pequeño baby, y el señor Rafael Quevedo, hermano de nuestro querido director y alto empleado de la Administración de Bohemia.

Para ambos compañeros los más sinceros votos por su felicidad.

Concierto Falcón-Torroella. Una de las principales manifestaciones artísticas de la temporada será el gran concierto que darán el 16 de Noviembre en la Sala Espadero del Conservatorio Nacional los eminentes artistas, el pianista Alberto Falcón y el violinista Juan Torroella. A estos dos virtuosos se añadirá la distinguida cantatriz Sra. Pilar M. de Blanck, resultando un conjunto de atractivo superior.

Los billetes para este concierto se encuentran de venta al precio de \$1.50 plata en los almacenes de música de Anselmo López, Giralt e hijo y en el Conservatorio Nacional, Galiano 47, altos.

Han contraído matrimonio la

espiritual señorita María de los Angeles Ferro y el señor Salvador Sanjurjo.

Fue un acto social de gran relieve bajo todos aspectos.

En la iglesia del Ángel tuvo lugar el acto religioso.

La novia lucía maravillosamente de belleza y elegancia.

Fue apadrinada la boda por el doctor Eugenio Albo y Ca-

Señoras: Angélica Valdés Vda. de Ferro, Josefina González de Cofiño, Clotilde Arias de González, Josefa Fernández de Bagur, Mercedes María Sosa, de Villagelín, Virtudes Muñoz de Fernández, Dolores Vidal de Sastre, Edelmira Guardia viuda de Alvarez, Nieves Lustalot de Lozano, Carmen del Casti-

nestina del Castillo, María Antonia Comellas, Zoila Lozano, Amparo Comellas, Nieves y Soledad González y la Indígena Carmen Lancis.

Participaron los novios una vez celebrado el acto para Matanzas, a pasar la luna de miel.

Desearíamos todo género de venturas.

La famosa librería "ROMA", de Carbon, situada en O'Reilly y Habana, nos obsequia con un precioso cromos que representa el "Divino Rostro", del famoso artista Richards, que tiene la particularidad, por lo hábil de su ejecución pictórica, que teniendo los ojos cerrados los alere patológicamente. Es un atractivo el poseer esta preciosa figura.

Entre los Alfredo que celebran su onomástico en el día de hoy, encontramos al joven Alfredo Fernández, varón hijo y excelente amigo, para quien deseamos las mejores dichas.

Hay diversas bodas concertadas para efectuarse en lo que falta de año: la de Ernestina Marill y Alfonso Morales; Orosia Figueras y Saturnino Parajón; Virginia Villavieja y Enrique Serrapilla; Adelfa Wyzatt y Alberto Hestia; Adriana Vega Lamar e Ignacio Tamayo; Carmen Teresa Santos y Luis Muñoz; Josefina Bartraque y Juan Sabatés; Olimpia Pírciro y Manuel Cares.

En las "Habeneras del jueves pasado", nos habla el maestro de la Crónica social, el galano y atildado Enrique Fontanille, de las bellezas artísticas y de modelos del último catálogo publicado por "La Sociedad" la poderosa y popular casa de confecciones para caballeros de la calle de Obispo.

Efectivamente que es así como afirma el conforere.

Delicado y sutil dibujo de Vals aparece en el frente del catálogo, y luego en su interior los modelos más chic y acabados de ropa de hombre para ser usada en el actual invierno.

Bohemia en su próximo número no dejará a sus lectores con el deseo de ver por sus ojos lo que dejamos consignado.

Fue una fiesta ideal la cele-

A Rosa María Miyeres



ROSA MARIA MIYERES

ELSA.

¿Quieres mis versos? y cuántos mi ternura no te diera, aunque no me los pidiera niña de tales encantos! Si atesoras gracias mil en edad tierna y temprana, cómo surgirá mañana tu adolescencia gentil! Pides con la donosura que en todo tu ser resume el delicioso perfume de una rosa en miniatura. ¿Y quién negarse podría a tus risueños antojos! si piden versos tus ojos tan lindos, Rosa María! Acojo tu petición: y mis versos, a tu instancia, van a buscar la fragancia de tu tierno corazón!

brera, eminente médico, y su distinguida esposa, la señora Narcisca Sariol de Albo. Como testigos actuaron: en nombre de la novia el licenciado Daniel Villagelín, el Doctor Aurelio Nuñez y el señor Gabriel Cofiño. Y por el novio, los señores Miguel Vallina, Prudencio Angulo y Joaquín Alvarez.

lo de Rodríguez, María Ignacia Lancis de González, Anita Gay de Pellicer, Isabel Alvarez de Concepción, Carmen Ruiz de Méndez y la simpática cuñada de la novia, Luisa Sánchez de Ferro. Señoritas: Carmela Gay, Guillermina Ferro, Graziella y Hortensia Alvarez Laguarda, Adelaída



Rosana Alesson y Figueras, Trinidad Batista y Castellanos, Rosa María Acosta y Angélica Matilde Batistas. Cuatro encantadoras y modísimas criaturas que como lindas flores oban la admiración y el cariño, y Rosana es la graciosa damita de la leyenda, por sus hechizos, aquella célebre que oyó decir a Cirano que un beso es un juramento en el cáliz de una rosa.

La concurrencia después del acto se retiró a Jesús del Monte, a la casa de la calzada número 244, donde fue obsequiada con verdadera espléndidez.

Asistieron al acto nupcial las señoras siguientes:

Herrera, Carmelina González, María Molina, María Teresa Comellas, Mercedes María Lancis, Matilde González, Mercedes Sánchez, Teresa Cofiño, Isolina Suero, María Teresa y Carmela de la Concepción, Er-



Simpático niño José Tomás Muñoz, hijo de los distinguidos esposos señores Felipe Muñoz y Cristina Morales, a quien el Cronista desea una senda venturosa de bienandanzas en la vida, que hoy huella henchido de alegría.

LO MALO DEBE

desaparecer. ¿A cuántas personas les gusta el sabor y olor del aceite de hígado de bacalao? "Seguramente a nadie," contestarán todos. "Es una de las cosas más repulsivas en el mundo. Algunos lo tomamos indudablemente, pero sólo porque nos dicen que lo tomemos." ¿Pensar que un medicamento precioso no puede emplearse cuando es necesario, sin repugnar y molestar al paciente! Y, según el público declara, las emulsiones son poco menos ofensivas que el aceite al natural. Pero el reinado del terror pasó ya. La ciencia vino al fin al rescate. Ahora puede usarse una medicina eficaz sin que su olor y sabor causen repugnancia. Porque en la

PREPARACION DE WAMPOLE

tiene el resultado de un triunfo farmacéutico probado y bien merecido. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Hipofosfatos Compuestos, y Extractos de Malta y Cerezo Silvestre. Estimula las secreciones del jugo gástrico y es el remedio más eficaz contra la Anemia, Enfermedades Agotantes, Prostración que sigue a las Fiebres, Bronquitis y Tisis. El Dr. Jorge Le-Roy y Cassa, Secretario General de la Academia de Ciencias de la Habana, dice: "He venido empleando la Preparación de Wampole en mi clientela desde que dicho preparado fué introducido en este mercado, obteniendo siempre el mejor éxito para tonificar el sistema en los casos de afecciones debilitantes y en la convalecencia de fiebres graves. Es sabor agradable la hace una medicina de incalculable valor en las enfermedades de la infancia." Es nuestra satisfacción a los más difíciles, porque cumple lo que se espera de ella. Es eficaz desde la primera dosis y justifica la confianza que aconsejamos se ponga en ella. Una botella convence. En las Boticas,

brada en la Parroquia del Vedado con motivo de ser el día de Santa Eduvigis.

Las distinguidas damas Isabel Marty de Varona y Natalia Maruri de López, Camareras de la Santa, recibían nuestra enhorabuena por el resultado brillante de la fiesta, que supuso a todo encomio.

Ha sido pedida en matrimonio la elegante y gentil señorita Graciela Rodríguez Cáceres por el correcto y distinguido joven Fernando Sánchez Zayas.

Anticipámonos nuestra efusiva enhorabuena.

Una noticia triste

En Puebla (México) ha fallecido la señora Laura Sansores de Torroella, hermana de la inspirada poetisa y galana escritora Rosaura Sansores (Crisantheme), a quien enviamos nuestro pésame sentidísimo.

Nos avisa Amelie Dubernard que el próximo lunes 25 quedará abierta durante toda la semana, la exposición de modelos de sombreros y trajes acabados de llegar de París, en la "Navarre", que llegó a este puerto el día 7 del mes actual.

Dada la justa fama de la afamada Maison Dubernard, es de esperar que el éxito de su exposición sea como en años anteriores, que tan favorecida se vio por nuestras elegantes.

El certamen de la simpática Revista "Heredia" ha sido un éxito. Han obtenido los premios los jóvenes siguientes: Medalla de Oro, Eduardo Lebrede; Diploma Luis Maebardo; segundo premio, e Isabel Enriquez el tercer premio.

Es un bello exponente de la cultura de las "Sociedades Literarias" de "Candler College" Puentes Grandes, la artística Revista Heredia, que tiene anunciado otro concurso para el mes de Diciembre, en el que hay notables premios; uno de nuestro Director Sr. Miguel Angel Quevedo.

Nos ocuparemos de este curso.

Hemos saludado al joven culto y caballero distinguido, Horacio Blanco Fombona, abogado notable y exquisito literato, delicadísimo poeta, que procedente de su patria (Venezuela), permanecerá con nosotros.

Muy bien venido el gallardo poeta, y creite siempre con nuestra admiración y amistad.

Han celebrado sus días las

distinguidas damas Irene Millán de Quesada, Irene Esverel de Blanco e Irene Pintó viuda de Carrillo.

También lo celebraron Irene Ferrán e Irene Rodríguez.

La matinée de la "Asociación de Dependientes" estuvo animadísima.

Fue la última de la temporada. Fue una fiesta linda, alegre y espléndidamente por bellas damas.

La distinguida esposa del Ministro Plenipotenciario de Cuba en Madrid, ha partido para New York, con su encantadora hija.

Que tengan un viaje feliz es nuestro deseo.

Abelardo Manduley Fernández se ha graduado en la Universidad Nacional de Doctor en Derecho CIVIL.

Que los éxitos sean continuados.

Han regresado de New York el doctor Manuel Cano, Representante a la Cámara, el señor Ramón G. Ostina y el ingeniero señor Agustín Abadía.

Sean bienvenidos.

El joven Director de La Justicia (de Guanajay), acaba de pedir la mano de la señorita Isolina Martínez González, culta y simpática joven de la buena sociedad.

Que para eterna dicha sea.

Comunicamos la muy agradable noticia de haber sido satisfactoria la operación quirúrgica hecha al señor José Barraque.

Vivamente deseamos su completo restablecimiento.

El batallador y genial Director del chispeante semanario "La Política Cómica", sufre la honda e inconsolable amargura de haber perdido a su amante madre, dama ejemplar.

Enviamos nuestro sentido pésame al distinguido compañero señor Ricardo de la Torre.

Se ha celebrado en la intimidad, la boda de la interesante señorita Dulce María Hedesa y el señor José Joaquín Aranguren.

Fueron padrinos la señora Ana T. viuda de Hedesa, madre de la desposada, y el señor José Joaquín Aranguren.

Deseámosle una eterna luna de miel.

La dama de alta distinción

social Clemencia González esposa del señor Ignacio Morales se encuentra enferma.

Su casa Paseo de Carlos III se ve concurrida por numerosos amigos interesados por la salud de la distinguida paciente.

Deseamos su pronta curación.

CRONISTA

~~~~~

Y nadie los desechó.

Porque todas al probarlos se encantaban de ellos y convencidas de lo mucho que a sus tales mejoraban, siguieron comprándolos.

Me refiero a los elegantísimos corsés que vende la Selería "Bazar Inglés", Galiano y San Miguel. Esta popular casa tiene también unos ajustadores que duran mucho y son muy conocidos.

~~~~~

LOS DELGADOS QUE DESEAN ESTAR GRUESOS

PUEDEN GANAR 10 O MAS LIBRAS DE CARNES

Con frecuencia oímos decir a las personas delgadas: "Daría cualquier cosa por engordar y aumentar algunas libras de carnes". Este deseo es sumamente fácil de realizar, aunque tal vez parezca increíble. Las personas delgadas son simplemente víctimas de nutrición defectuosa, causada por la falta de asimilación de los alimentos. En otras palabras, las partes grasientas, azucarinas y farináceas que contienen los alimentos que se llevan al estómago, no son asimiladas y absorbidas por la sangre, como en el caso de personas gruesas, sino que dichas substancias permanecen en los intestinos y son finalmente expulsadas del cuerpo en forma de desperdicios. Para corregir este estado de cosas con el fin de obtener carnes y gordura, se hace imprescindible prestar ayuda artificial a los órganos de digestión y asimilación. Gracias a un específico de reciente invención, llamado Sargol, se puede prestar dicha ayuda en forma simple, económica y eficaz. Sargol es una combinación científica compuesta de seis de los mejores ingredientes de que dispone la profesión médica para producir carnes y fuerzas. Tomándolo con cada comida, se mezcla con los alimentos en el estómago y convierte los elementos azucarinos y farináceos que ellos contienen en rico nutrimento para la sangre y tejidos del cuerpo, con resultados rápidos y satisfactorios. Con frecuencia sucede que una persona que se somete a un tratamiento de Sargol aumenta de 10 a 25 libras en un solo mes. Su acción es del todo natural y absolutamente inofensiva; está recomendada por médicos y farmacéuticos.

ADVERTENCIA IMPORTANTE.—Si bien es cierto que Sargol ha producido resultados completamente satisfactorios en el tratamiento de indigestión nerviosa y otros desarreglos del estómago, no debe ser usado, debido a sus propiedades de crear carnes, por aquellos enfermos del estómago que desean aumentar por lo menos libras.

Sargol se vende en las boticas droguerías.